

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУ ДО ДШИ им. В.В. Андреева
Протокол № 1
от «28» августа 2026 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБУ ДО ДШИ
им. В.В. Андреева
от «26» августа 2026 года
№ 10

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства»
Вокал/Эстрадный вокал

Срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуто чная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1.	Основы музыкального исполнительства «Вокал»/«Эстрадный вокал»	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV
1.3.	Чтение с листа	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	4	4	4	4	

Учебный план общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» (Вокал/Эстрадный вокал) разработан с учетом опыта последних десятилетий по реализации в детских школах искусств программ художественно-эстетической направленности.

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства»
«Музыкальный инструмент»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточна я и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1.	Основы музыкального исполнительства «Музыкальный инструмент»*	1	1	1	1	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV
1.3.	Чтение с листа	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	4	4	4	4	

***Фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, балалайка, домра, баян, аккордеон, ударные инструменты, блокфлейта, флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна, тенор, тромбон, туба.**

Учебный план общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» разработан с учетом опыта последних десятилетий по реализации в детских школах искусств программ художественно-эстетической направленности.