**Приложение №1**

**Заявка**

**для номинаций «Соло», «Юный концертмейстер»**

**ОЧНАЯ ФОРМА**

на участие в V Тверском открытом фестивале-конкурсе гитарного искусства «Волшебные звуки гитары»

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия |  |
| Имя |  |
| Отчество |  |
| Число, месяц, год рождения |  |
| Номинация |  |
| Возрастная группа |  |
| Ф.И.О. преподавателя (с указанием почётных званий, **например:** Иванова Марина Юрьевна, заслуженный работник культуры РФ/ «Ветеран труда»/, преподаватель высшей квалификационной категории и т.д.) |  |
| Ф.И.О. иллюстратора (только для номинации «Юный концертмейстер») |  |
| Контактный телефон преподавателя, e-mail |  |
| Полное название образовательного учреждения |  |
| Адрес направляющей организации |  |
| Телефон направляющей организации |  |

**Программа выступления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Композитор(автор произведения) | Полное названиемузыкального произведения | Длительность звучания |
|  |  |  |
|  |  |  |

Подпись руководителя

направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

**Приложение №2**

**Заявка**

**для номинаций**

«**Ансамбли малых форм», «Ансамбли больших форм», «Оркестры», «Музыкальные фантазии», «Радуга доброты!»**

**ОЧНАЯ ФОРМА**

на участие в V Тверском открытом фестивале-конкурсе гитарного искусства «Волшебные звуки гитары»

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование коллектива |  |
| Номинация |  |
| Возрастная группа |  |
| Количество участников |  |
| Ф.И.О. руководителя (с указанием почётных званий, **например:** Иванова Марина Юрьевна, заслуженный работник культуры РФ/ «Ветеран труда»/, преподаватель высшей квалификационной категории и т.д.) |  |
| Ф.И.О. преподавателя, иллюстратора (полностью) |  |
| Контактный телефон руководителя, е-mail |  |
| Полное название образовательного учреждения |  |
| Адрес направляющей организации |  |
| Телефон направляющей организации |  |

**Программа выступления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Композитор(автор произведения) | Полное названиемузыкального произведения | Длительность звучания |
|  |  |  |
|  |  |  |

Подпись руководителя

направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.